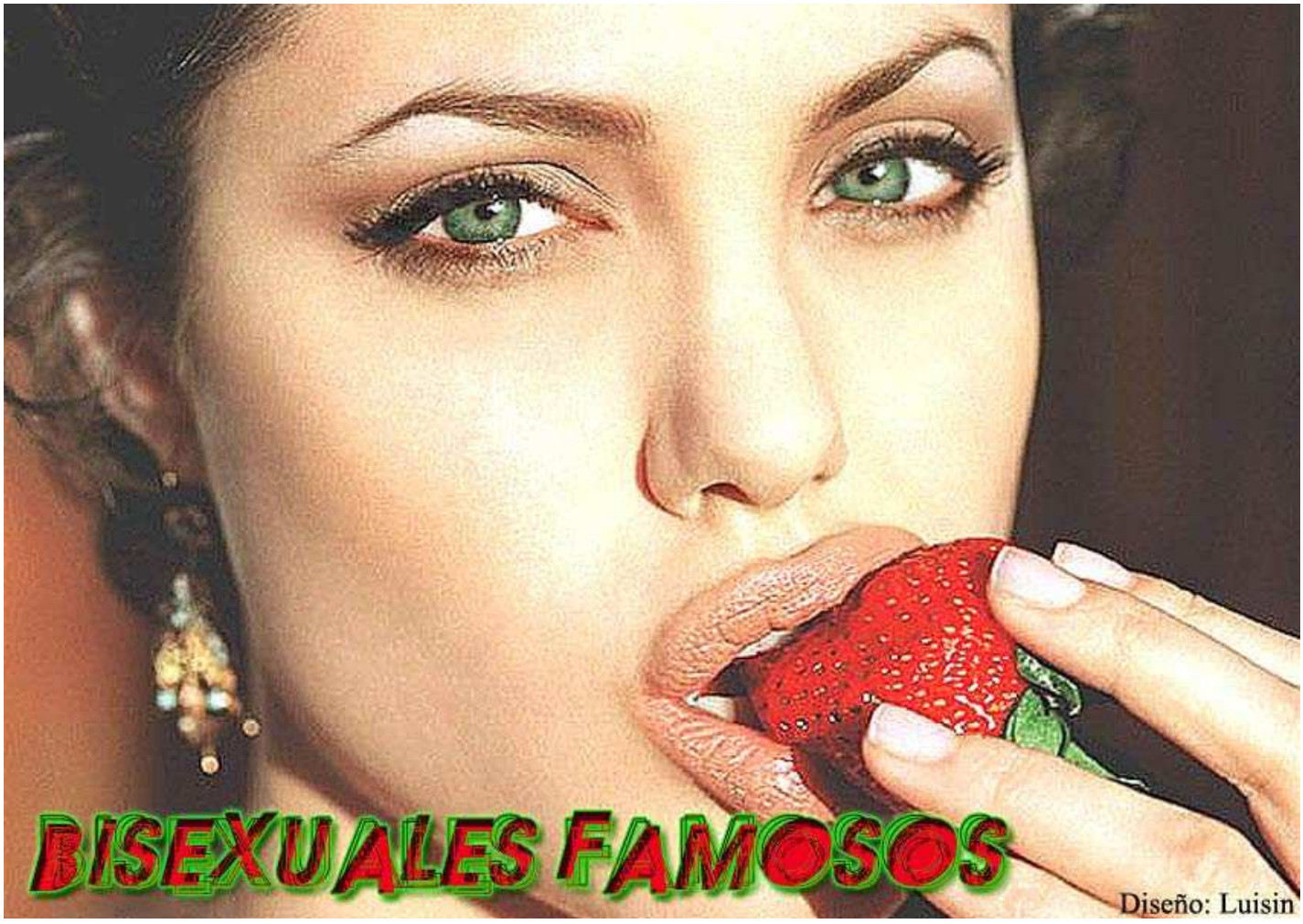
Número 307 | 22 de junio de 2010

La Noticia LGTB al Día



"Si nos creemos las palabras de Elton John –repetidas por un buen número de famosos- en Hollywood casi todos son bisexuales, pero lo cierto es que pocos de ellos se han atrevido a admitirlo públicamente…" esto y mucho más en tu NotiG de hoy…

♪♪♫♫♪♫ Ese hombre que tú ves ahí que parece tan galante, tan atento y arrogante, lo conozco como a mí. Ese hombre que tú ves ahí que aparenta ser divino, tan afable y efusivo, sólo sabe hacer sufrir... Es un gran necio, un estúpido engreído, egoísta y caprichoso, un payaso vanidoso, inconsciente y presumido, falso enano rencoroso que no tiene corazón. Lleno de celos, sin razones ni motivos, como el viento, impetuoso, pocas veces cariñoso, inseguro de sí mismo, soportable como amigo, insufrible como amor. Ese hombre que tú ves ahí, que parece tan amable, dadivoso y agradable, lo conozco como a mí. Ese hombre que tú ves ahí, que parece tan seguro de pisar bien por el mundo, sólo sabe hacer sufrir. Es un gran necio, un estúpido engreído, egoísta y caprichoso, un payaso vanidoso, inconsciente y presumido, falso enano rencoroso que no tiene corazón. Lleno de celos, sin razones ni motivos, como el viento, impetuoso, pocas veces cariñoso, inseguro de sí mismo, soportable como amigo, insufrible como amor ♫♫♪

Buenos días ☼ **MIS NOTIGERIANAS Y NOTIGERIANOS QUERIDOS**, hoy iniciamos la jornada con un clásico de la canción romántica que seguros todos o casi todos en algún momento de nuestras vidas se la hemos dedicado a alguna persona con la cual nos ilusionamos muchísimo y al final aquello terminó tal cual reza en la letra de la misma. (Gracias Rocío Jurado, nunca te olvidaremos). Ahora lo importante es, precisamente, que todo terminó y se abre la oportunidad para ese chico de buscar a otro chico que no se parezca en nada al chico anterior. Mente, espíritu y actitudes positivas para iniciar un nuevo camino en y para el amor es lo que siempre NotiG recomienda…

Suscripciones: arcoiriscubano@gmail.com

Sobre el NotiG: Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a recopilar noticias sobre Diversidad Sexual colgadas en diferentes sitios de Internet, para luego copiarlas en este pequeño diario digital, que se nos ocurrió llamar NotiG, y que para la comodidad de todos (as) se los hacemos llegar en formato PDF varias veces por semana a sus correos electrónicos. El NotiG también está adjunto en nuestro blog y con sólo un clic ustedes podrán leernos.

NotiG surge un 22 de diciembre de 2008, por la iniciativa de unos amigos SININTERNETEANOS que le pidieron a Ale, uno de sus amigos INTERNETEANOS, que les copiara noticias y materiales de Internet. Él comenzó bajando las noticias y las imágenes y las pegaba en un archivo Word y luego las convertía en PDF, entonces se llamaba Notigay y aún no tenía logotipo. Luego comenzó a agregarle comentarios y una canción que transcribía para todos nosotros. Pronto la cantidad de amigos que deseaban recibirlo era mayor y también aquellos que querían colaborar.

Luego empezó a ganar en identidad: atrevido, sincero, directo, alegre y surgió su primer logotipo de la mano de Felipito y se creó una cuenta de correo electrónico desde donde llegaba todos los días.

Más adelante, otros amigos sugirieron cambiarle el nombre para no ser tan explícitos y con el propósito de hacerlo llegar no sólo a homosexuales sino también a heterosexuales y se le llamó NotiG, con la g en mayúsculas. Entonces Ernestico creó ese logotipo con cuadros en seis colores, los colores de la bandera gay, así fue ganando un espacio en la preferencia de muchos. Constantemente estamos renovándonos, siempre manteniendo ese estilo que nos caracteriza, y con el deseo y la esperanza de llegar a más personas y hacer que colaboren con nosotros.

Todo esto lo hacemos para ustedes, esa es nuestra única satisfacción, y esperamos que con esto aportemos nuestro granito de arena promoviendo el respeto, la visibilidad dentro del colectivo LGTB en Cuba y la aceptación a la diversidad sexual y participando también en la prevención de las ITS-VIH-SIDA.

"Actualidad en UNIVERSO GAY"

Guapos por fuera... ¿y por dentro?

Por Carlos G. García

Muchos repiten hasta la saciedad y para quien quiera escucharlo que la belleza está en el interior, pero luego demuestran tener la misma profundidad que un manojo de acelgas. ¿De verdad nos preocupa nuestro interior en la misma medida que estar requetebuenos? La respuesta no os va a gustar...

Debido a las respuestas y reacciones al artículo de la semana pasada, "Palotismo garantizado", me veo en la obligación de retomar el tema sobre la belleza y la importancia del físico, ya que parece que necesitamos aclararnos las ideas.

A mí me encanta, y me encanta mucho, porque a todo el mundo se le llena la boca diciendo que la belleza está en el interior, pero muy pocos parecen ser realmente conscientes de lo que significa esta frase.

Yo nunca he creído que la belleza estuviera únicamente en el interior. Desde luego, me parece hipócrita afirmar que el físico no es atractivo. El exterior tiene su parte de importancia en el conjunto de cada persona. Como dicen por ahí, es evidente que lo primero que recibimos de cualquiera es lo que entra por el ojo: el físico. Y si el tipo en cuestión nos llama la atención físicamente es más que probable que nos interesemos por conocerlo más allá. El exterior es un envoltorio sugerente, un reclamo, que tiene su parte de importancia y a todos nos da placer mirar a la gente guapa porque vivimos en una cultura visual.

Pero, por supuesto, no todo es exterior. Como bien han dicho algunos comentaristas en el artículo anterior, el exterior cambia, aburre, se acaba marchitando. El primer bocado se da con los ojos, pero nadie se sacia con el primer bocado. Y estoy seguro de que la gran mayoría de mis lectores están ahora mismo asintiendo con la cabeza, dándome la razón: el físico no lo es todo, sólo una parte. Y, desde luego, la parte que más enamora a la larga está dentro de nosotros.

Sin embargo, a pesar de que Walt Disney nos haya enseñado a repetir la frasecita de marras (la belleza está en el interior) como fórmula de presentación social pretendidamente profunda para lavarnos la conciencia, lo cierto es que en el mundo real no se actúa en consecuencia a este axioma. Sin ir más lejos, yo conozco a infinidad de personas que están muy preocupadas por su físico y que se obsesionan tremendamente en cuanto llega el verano con la idea de tener un cuerpo diez. Sin embargo, conozco a muy pocas que tengan inquietudes y que se pongan a estudiar o que lean asiduamente o se interesen por otras manifestaciones culturales para cultivar su interior. Hoy en día casi todo el mundo tiene el carné del gimnasio a mano, pero ni siquiera se plantea hacerse el de la red de bibliotecas públicas o gastarse la cuota del gimnasio de un mes en libros o en entradas para el cine o el teatro. Estar guapo es mucho más importante que culturizarse y que enterarse de lo que pasa en el mundo. Lo físico, claramente, gana sobre lo psíquico, lo cultural y lo intelectual. Que no me cuenten historias los que me dicen que debe haber un equilibrio, cuando ese equilibrio brilla por su ausencia.

Pero no se vayan todavía; aún hay más. En los tiempos que corren tener algo de barriga es vergonzoso, casi todo el mundo lo desprecia, se podría decir que supone casi un atentado visual (sobre todo para esa panda de vigoréxicos que las miran horrorizados); y, sin embargo, a nadie se le cae la cara de vergüenza cuando se pone a escribir y comete doce faltas de ortografía por cada quince palabras. Pero no faltas de no poner una tilde (que, me van a perdonar, pero para mí esas rayitas encima de las vocales también son muy importantes), sino faltas enormes del palo de poner b en lugar de v o de escribir una hache donde no se debe. O sea, que yo me gasto el dinero en tener unos abdominales que lo flipas, pero lo de hacerme un curso de ortografía y gramática, para saber dónde poner las comas y, de paso, construir una oración subordinada de vez en cuando, como que no, no me compensa. Lo que me compensa es estar más bueno que el pan.

Y todavía estas personas vienen a soltarme el discursito de que ellos creen que la belleza está en el interior y de que odian los tipos superficiales, que a ellos lo que les va es que sean cultos, sensibles e inteligentes. Y a mí que hagan burbujas con el coño.

Y, por supuesto, si la belleza, la verdadera belleza está en el interior, ¿por qué cuando conoces a Menganito lo que más te importa es que esté como un queso? ¿Y por qué lo que más te interesa es que Meganito se dé cuenta de que tú también estás como un queso? Puesto que la belleza está en el interior, ¿por qué no le cuentas a Menganito cosas como sentimientos, emociones, pensamientos y opiniones para que también vea que eres guapo por dentro? ¿Y por qué no llamas a Menganito para

tomar un café después de hacer el amor y echaros unas risas conversando alegremente? ¿Y por qué no mantienes charlas profundas con Menganito? ¿No será que su interior y hasta tu interior te importan un comino?

Eso por no hablar de valores como la coherencia, la empatía o la comprensión, que a pesar de tanto músculo y tanta teta operada, ni están de moda ni se prodigan. Que sí, que aquí la presión social se centra en que tienes que estar más bueno que el pan, que debes operarte la nariz y hacerte dos horas de máquinas para luego salir a lucir palmito, pero en absoluto se plantea que deberíamos trabajarnos más desde el interior, conocernos a nosotros mismos para no llevarnos a los demás por delante tomando malas decisiones (y luego utilizar la tan traída y llevada excusa de “es que no sé lo que quiero”.

Pues haberte preocupado por saberlo, joder, que tampoco es tan complicado), respetar a nuestros semejantes y no tratarlos como meros objetos para conseguir nuestros objetivos, construir relaciones de amistad y de pareja fuertes y sanas y no andarnos con gilipolleces. Y utilizar el cerebro, que uno no se muere ni nada por pensar y recapacitar un rato.

Yo lo digo siempre, que engañar a los demás está feo, pero engañarse a uno mismo es ya el colmo. Hacer ejercicio físico no es malo, lo que está mal es obsesionarse con ello, y desde luego en el equilibrio físico y mental está la virtud. Pero si tan importante creemos que es el interior, tal vez nos convendría trabajarlo más y dedicarnos a ser mejores personas, en lugar de invertir nuestro tiempo, nuestro esfuerzo y nuestros sacrificios única y exclusivamente en ponernos cachas y morenos, que es lo que infinidad de gente hace.

Y si al final la mayoría de las personas no son más que bonitos envoltorios musculados más vacíos que figuritas del todo a cien que se exhiben en un escaparate, al menos que sean consecuentes y que no vengan luego a decirme que la belleza está en el interior, cuando está claro que no predican para nada con el ejemplo.

Que nos quejamos de que la gente sea tan superficial, pero no nos damos cuenta de que la gente somos nosotros.

Abren expediente a la clínica barcelonesa que aplicaba terapias de "curación" de la homosexualidad

Por Andres Bacigalupo, 14 de junio del 2010.

El Consejo de Salud de la Generalitat catalana estudia además la posibilidad de sanciones económicas. La homosexualidad dejó de ser considerada una enfermedad por la OMS hace 20 años

Las autoridades sanitarias catalanas están recabando mayor información sobre la Policlínica Tibidabo tras confirmarse que ésta ofrecía terapias para “curar” la homosexualidad a través de pastillas y tratamiento psiquiátrico.

De momento, la consejera de Salud de la Generalitat, Marina Geli ha informado que se ha abierto un expediente y ha remarcado el hecho de que no existe “evidencia científica que sostenga que la homosexualidad deba ser tratada como una enfermedad, al margen de ideologías personales".

Geli también ha asegurado que "no hay que confundir alteraciones emocionales en relación a la vivencia de la propia sexualidad -heterosexualidad, homosexualidad o bisexualidad".

“La homosexualidad no es ninguna enfermedad, y la orientación sexual diversa es un derecho de libertad legislado en nuestro país", ha insistido la consejera, que reiteró que "no tiene ninguna justificación tratarla como así lo fuera".

En un mes, una resolución

Las autoridades sanitarias catalanas estiman que en 30 días habrán recabado suficiente información como para determinar la sanción que le cabe a la clínica, una sanción que podría ser económica.

Por lo pronto, se sabe que el titular del cuestionado centro, Joaquín Muñoz ya ha hecho declaraciones en defensa de las llamadas “terapias correctivas”.

La homosexualidad dejó de ser considerada una enfermedad en 1990 por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Diecisiete años antes, ya había hecho lo mismo la Asociación Norteamericana de Psiquiatría.

El presidente de Chile asegura que legalizará las uniones gays pero "sin desnaturalizar el matrimonio"

Por Andres Bacigalupo, 15 de junio del 2010.

Sebastián Piñera asume así una de sus promesas de campaña.

Pero miembros de su propia coalición de gobierno ya se manifestaron en contra del proyecto.

Una ley de uniones de hecho que beneficiaría a parejas heterosexuales y homosexuales no casadas está generando polémica y divisiones partidarias en Chile, luego de que el presidente Sebastián Piñera se pronunciara públicamente a favor de la misma.

En sus declaraciones, sin embargo, el presidente se preocupó en omitir la palabra homosexual.

"Quiero expresar nuestro compromiso como Gobierno con resolver problemas reales de gente real. En nuestro país existen dos millones de personas que conviven sin estar unidos en matrimonio, y tal como lo he expresado tantas veces, nuestro Gobierno no va a discriminar ni por origen social, étnico, ni por condición económica, ni tampoco por preferencias sexual u opción religiosa", afirmó Piñera.

Inmediatamente, el mandatario recalcó que si bien la figura legal de la unión civil permitiría a las parejas disponer de derechos relativos al patrimonio, las herencias, la tributación o la salud, esto se logrará "sin desnaturalizar lo que es esencia del matrimonio, que es la unión entre un hombre y una mujer".

La oposición demócrata cristiana y socialista ha anunciado que apoya el proyecto que es resistido, en cambio, desde ciertos sectores aliados al gobierno, como el que representa el conservador partido Unión Demócrata Independiente (UDI).

Freddie Ljungberg se declara "orgulloso" por los rumores que lo señalan como gay

Por Andres Bacigalupo, 15 de junio del 2010.

El futbolista sueco dijo que esas versiones “no le preocupan en absoluto”. Y que lo halagan porque “muchas personas gays tienen un estilo fabuloso”.

El futbolista sueco Freddie Ljungberg (33) dijo que se siente “orgulloso” de los rumores que indican que él es homosexual.

En declaraciones al diario The New York Times, el jugador sueco indicó que su sexualidad ha sido puesta en duda durante años, una situación que el atribuye a su estilo de vida y a que le gustan la moda y las comedias musicales.

“El rumor gay ha estado por un largo tiempo. Pero no me preocupa en absoluto. Estoy orgulloso de eso. Me gusta la moda y creo que muchas personas gays tienen un estilo fabuloso. Así que para mí es como un cumplido”, dijo Ljungberg.

Junto a David Beckham y Cristiano Ronaldo, el ex jugador del Arsenal suele estar entre los futbolistas más deseados por los gays de todo el mundo, sobre todo tras publicitar la ropa interior de Calvin Klein.

Madrid: la ley de no discriminación a las personas transexuales será discutida el 24 de junio

Por Andres Bacigalupo, 15 de junio del 2010.

Las asociaciones Arcópoli, COGAM, Fundación Triángulo y El Hombre Transexual se reunieron ayer con distintos grupos parlamentarios. Es una ley integral similar a la que se aprobó en Navarra. Cuatro asociaciones que defienden los derechos LGTB se reunieron ayer con grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid para defender e impulsar el proyecto de ley de no discriminación por motivos de identidad de género y de reconocimiento de los derechos de las personas transexuales.

Se trata de Arcópoli, COGAM, Fundación Triángulo y El Hombre Transexual. En un comunicado conjunto, las asociaciones han informado que le próximo 24 de junio se presentará en el Pleno para someterlo a debate en la Asamblea. Una ley integral similar fue aprobada en Navarra en noviembre de 2009 y ya está en tramitación en las Comunidades Autónomas de Andalucía y Canarias. “Consideramos que una ley como ésta es necesaria y urgente en la Comunidad de Madrid, la región con mayor número de población transexual, para combatir la transfobia: ese rechazo e incomprensión que hace del colectivo un blanco continuo de la discriminación”, dijeron los impulsores del proyecto. Entre otros aspectos, la ley que será debatida abarca detalladamente el problema de la discriminación que sufre esta población en todos los ámbitos de la vida social e institucional de la Comunidad, y de los recursos necesarios para el acceso al empleo, a la sanidad, servicios sociales y educación.

California: el juicio por la prohibición al matrimonio gay llega a su fin

Por Andres Bacigalupo, 17 de junio del 2010.

El veredicto, que probablemente será apelado ante el Tribunal Supremo de EE.UU, podría influir en la suerte del matrimonio gay en todos los estados.

El juicio que intenta determinar la validez constitucional de la llamada Proposición 8 (el referendo que en 2008 prohibió los matrimonios homosexuales en California) escribe sus últimos capítulos y su veredicto podría ser decisivo para los derechos gays en los 50 estados de EE.UU. Ayer, uno de los abogados dijo al final del juicio que no había razones sólidas para excluir a las personas homosexuales del derecho al matrimonio. A pesar de su conocido historial conservador, el letrado Ted Olson alegó que permitir uniones entre personas del mismo sexo no evitaría que los heterosexuales sigan casándose y de hecho aumentaría el valor y reputación de la institución del matrimonio. "Eliminar las restricciones odiosas al matrimonio fortalece la institución del matrimonio", indicó Olson. El fallo del tribunal californiano (que con toda seguridad será apelado) puede obligar al Tribunal Supremo de EE.UU a pronunciarse sobre la constitucionalidad de las prohibiciones al matrimonio gay, que actualmente están vigentes en más de 30 estados.

Eminem dice ahora que apoya el matrimonio gay

Por Andres Bacigalupo, 18 de junio del 2010.

El cantante de rap, que en el pasado fue acusado de homófobo, declaró al New York Times que avala el matrimonio entre personas del mismo sexo. *“Creo que si dos personas se aman, ¿entonces qué demonios? Yo creo que todos merecen la oportunidad de ser igualmente miserables si así lo quieren”.* Con esta irónica frase, el cantante de rap Eminem declaró al diario The New York Times que apoya el matrimonio homosexual. La opinión del músico, sin embargo, ha sorprendido a más de uno ya que en el pasado Eminem criticó abiertamente la condición sexual de artistas como Lance Bass, Clay Aiken y Adam Lambert. Eminem, sin embargo, aclaró que ha cambiado su punto de vista sobre el asunto, se declaró más tolerante y agregó: “Mi forma de ver las cosas es más madura ahora de como solía ser”.

Ex Mr Gay de Reino Unido condenado por violar a otro hombre

Por Valentina, 19 de junio del 2010.

El oficial de policía, Mark Carter, Mr Gay Reino Unido 2006, fue sentenciado por asalto sexual a otro hombre. Mark Carter, de 27 años y originario de Huddersfield, fue arrestado en diciembre pasado y suspendido definitivamente de su trabajo como oficial de policía. El delito tuvo lugar el 19 de diciembre de 2009 en una habitación del hotel Etap, localizado en Leeds. Carter, esa noche, salió de fiesta con colegas policías. Ahora, el ex policía enfrenta al menos un cargo por "asalto indecente" que se suman a otros como ofensas relacionadas con el consumo de esteroides anabólicos, según reporta el periódico local, Yorkshire Evening Post. Carter deberá comparecer este martes ante la corte local. Un vocero de la policía de Yorkshire, distrito al que estaba adscrito Carter, declaró: "A un hombre de 27 años se le han levantado cargos por varios delitos de ofensas sexuales. El fue arrestado tras una investigación policiaca sobre lo sucedido el 19 de diciembre del año pasado en el hotel Etap, ubicado en Leeds" . "El tendrá que comparecer ante magistrados de la corte de Leeds el próximo 22 de junio". Carter ganó el título de Mr. Gay Reino Unido en el 2006 y concursó en la final europea de Mr. Gay en el 2007.

Magistrada trans espera hacer historia en los Estados Unidos

Por Valentina, 19 de junio del 2010.

Victoria Kolakowski espera llegar a convertirse en la primer jueza trans de en una corte superior de justicia en los EEUU.

Una mujer trans espera hacer historia en los EEUU y convertirse en la primera persona trans en obtener un cargo de jueza en los Estados Unidos. Victoria Kolakowski, de 48 años, es la candidata más fuerte para formar parte de los magistrados de la corte superior de Alameda County, en California. Ella cuenta con 20 años de experiencia legal y judicial: ha servido de manera ininterrumpida como jurado en comisiones públicas del estado de California. Ella es también co-presidenta del buró de directores del Centro Legal Transgénero y ha sido representante en asuntos trans ante las cortes californianas. Kolakowski escribió en su sitio web: "Si resulto electa, me convertiré en la primera persona abiertamente LGBT que ejerza en una corte superior de justicia, seré la primera jueza superior trans en Alameda County y en los Estados Unidos".

"Yo creo que la interacción con una jueza transgénero podría ayudar a otros jueces, personal de la corte, policías, fiscales de distrito y abogados privados a ver a las personas que son como yo como profesionales respetables, como colegas y no como "fenómenos". Me considero muy afortunada de tener una exitosa carrera como servidora pública y me siento en la obligación de servir a mi comunidad como un modelo de rol también". Ella hizo su transición de hombre a mujer en 1989 y ahora vive con su esposa, con quien se casó en junio de 2008, el primer día que el matrimonio gay fue legal en California.

Corte alemana otorga el reconocimiento como unión civil a un matrimonio gay celebrado en el extranjero

Por Valentina, 20 de junio del 2010.

El matrimonio, celebrado en Canadá entre un ciudadano gay y un español, se reconoció como unión civil, pese a que Alemania no reconoce el matrimonio gay.

Un hombre alemán contrajo matrimonio con su, ahora, esposo español en Canadá. Ahora, logró el reconocimiento del mismo por el gobierno alemán, a pesar de que el matrimonio gay no está permitido en Alemania. Andreas Boettcher, de 37 años y de profesión organizador de eventos, contrajo matrimonio con su pareja en el 2006, en Montreal. Canadá admite el matrimonio gay. Sin embargo, cuando regresó a Alemania, su status legal seguía siendo el de un hombre soltero. Alemania no reconoce el matrimonio gay. Sin embargo, permite a los gays acceder a un registro bajo el que se les garantizan algunos de los derechos, pero no todos, de los que gozan los matrimonios heterosexuales. Las cortes administrativas de Berlín, sin embargo,

no habían legislado sobre parejas conformadas por sus propios ciudadanos con ciudadanos extranjeros cuyo país admite el matrimonio gay.

En el acta, la corte suscribió: “La Corte se muestra de acuerdo con las autoridades en que no puede ser registrado como matrimonio, pues bajo las leyes alemanas, el matrimonio se celebra entre personas de diferente sexo”. "Sin embargo, la solicitud podrá ser registrada como compañeros de vida, porque la ley canadiense sobre matrimonio gay se equipara con la ley alemana sobre uniones civiles”. La corte agregó en la misma acta, que esto podría cambiar si en el futuro los matrimonios gays son aprobados en territorio germano.

Expondrán controversial pintura del Papa oficiando boda gay

Por Valentina, 20 de junio del 2010.

Un artista irlandés expondrá a finales de mes un cuadro hiperrealista que representa a Benedicto XVI uniendo en matrimonio a una pareja de varones.

“You May Now Kiss The Groom” del pintor Kevin Sharkey sera exhibido en Dublín a finales de este mes. El pintor de 49 años, nacido en Donegal, Irlanda y de orientación bisexual, desde hace tiempo ha causado controversia con sus trabajos plásticos en los que suele representar a celebridades en condiciones inusuales (como asesinos, por ejemplo). El artista plástico dice haber tenido la idea sobre el cuadro después de escuchar en las noticias que el Papa consideraba al matrimonio gay como una “peligrosa amenaza” para el bien común. La Iglesia católica considera a la homosexualidad como un “desorden intrínseco” (?) y que las uniones gays jamás podrán ser consideradas iguales al matrimonio. El Papa ha lanzado ataques verbales en contra del matrimonio gay en numerosas ocasiones, siendo su declaración más reciente en contra de el Acta de equidad instaurada en el Reino Unido. Kevin Sharkey considera que “Predicar la intolerancia es un asunto peligroso. Sharkey trabajó en la pintura con el aclamado artista italiano Alessandro Tesi. "Este trabajo nos apasionó mucho. Soy un firme creyente en que si tú visualices algo por el tiempo suficiente, esto se convertirá en realidad”. “Dibujamos algo que llamará la atención de la gente, La gente lo verá y lo recordará como la imagen del Papa casando a dos hombres”. Sharkey dijo haber recibido docenas de solicitudes para que permitiera la impresión de su imagen en camisetas para portar en las fiestas del Orgullo. "La intolerancia es un asunto espantoso, pero el matrimonio gay es algo que sucederá; la iglesia ya no es más una autoridad moral. Deberían empacar todo, volver las Iglesias hoteles y retirarse”.

El 15% de los españoles piensa que la homosexualidad es una enfermedad

Por Andres Bacigalupo, 21 de junio del 2010.

El dato surge de un informe del Ministerio de Sanidad. Y señala que el porcentaje es mayor en las personas con más de 55 años. En Argentina, una investigación similar determinó el 52% cree que los gays son enfermos.

A pesar de los enormes avances logrados en materia de legislación, los homosexuales españoles todavía son vistos como enfermos por un 15% de la población. El dato, que surge de un informe del Ministerio de Sanidad, remarca que esta posición –aunque muy minoritaria- alcanza al 18% de los hombres.

Además, se señala que la consideración de la homosexualidad como un trastorno o dolencia es más frecuente a partir de los 55 años. En ese rango etario, quienes consideran que la homosexualidad no es una opción respetable llegan al 23% entre los hombres y al 17% entre las mujeres.

En Argentina, más de la mitad

Por otra parte, una investigación similar dada a conocer recientemente en Argentina reveló la proporción de personas que están “muy de acuerdo” en que la homosexualidad es una enfermedad alcanza al 31,8% de la población. Otro 15,9% se posiciona como “algo de acuerdo”. En contraste, el 43,6% de los consultados rechazó absolutamente ese concepto.

Senadora argentina acusa a Buenos Aires de querer ser "la capital gay del mundo"

Por Andres Bacigalupo, 21 de junio del 2010.

Insólitas declaraciones de Liliana Negre de Alonso, legisladora y miembro del Opus Dei, que ha planteado el debate sobre el matrimonio gay como un asunto que enfrenta a la capital con el resto del país. La senadora argentina Liliana Negre de Alonso –integrante activa del Opus Dei y presidenta de la Comisión de Legislación General del Senado- rechazó el proyecto de ley que busca legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo atribuyéndolo a "un gran movimiento que generó Buenos Aires en contra de las provincias, porque quiere ser la capital gay del mundo". Negre de Alonso formuló estas declaraciones durante una manifestación contra el matrimonio gay organizada en la ciudad de San Luis. La marcha, a la que acudieron un millar de personas, llamó la atención de la prensa nacional sobre todo por el discurso retrógrado del obispo católico local, Jorge Lona quién afirmó que la homosexualidad es una "desviación que puede corregirse". El religioso incluso dijo conocer personas que lucharon contra esa "tendencia" (sic) y que pudieron "superarlo", y coincidió con un evangélico en que "no pueden los legisladores votar esta ley porque no está en la plataforma de ningún partido político".

La ley se gestó "en el puerto"

A sabiendas de que la resistencia al matrimonio gay es mayor en las provincias del interior, Negre de Alonso intenta plantear el asunto como una división entre "porteños" y "el Interior". "Quieren atropellarnos a las provincias argentinas, como si la Argentina fuera sólo Buenos Aires", sostuvo la legisladora quién insistió en que la ley "se gestó en el puerto, es una ley que gestaron los porteños".

Sri Lanka: homosexuales piden igualdad de derechos

Por Andres Bacigalupo, 21 de junio del 2010.

Con un desfile de modas, una asociación LGTB del país reclamó a las autoridades mayor comprensión y libertad para ejercer los mismos derechos que las personas heterosexuales. Una asociación que defiende los derechos de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB) en Sri Lanka se manifestó el pasado fin de semana en pos de mayores derechos y demandó a las autoridades que sigan el ejemplo de la vecina India, que el año pasado dejó de castigar las relaciones homosexuales en Nueva Delhi. "La gente debe ser tratada igual, sea gay o heterosexual", dijo Rozanne Flemar Caldera, directora de la organización Equal Grounds durante un evento de moda por la diversidad sexual celebrado en Colombo. El desfile de modas, al que asistieron personalidades importantes de la vida cultural de Sri Lanka, constituye uno de los primeros intentos de visibilidad de la comunidad LGTB de país. La homosexualidad en Sri Lanka no es explícitamente ilegal. Sin embargo, los activistas de derechos humanos advierten que las llamadas leyes "contra la indecencia" suelen utilizarse para reprimir a las minorías sexuales.

"Actualidad en AMBIENTEG"

Terapias para curar la homosexualidad

De vez en cuando, en Ambiente G nos hacemos eco de ciertas terapias que siguen intentando curar la homosexualidad. Algo que a muchos nos suena a cosas casposas del pasado, pero que por lo visto todavía está en la mente de algunas personas, a pesar de que tanto en la ciencia como en la medicina se tiene claro que la homosexualidad no es ninguna enfermedad que se deba curar.

Lamentablemente, todavía hay clínicas en las que todavía tienen programas para curar la homosexualidad. Un ejemplo bien claro de gente que todavía piensa que deben curarnos de algo de lo que no deben curarnos es la

Policlínica Tibidabo de Barcelona, donde según El Periódico de Aragón, el psiquiatra Joaquín Muñoz practica terapias para curar la homosexualidad.

Un psiquiatra que aplica terapias reparativas cuyo objetivo es cambiar la orientación sexual de sus pacientes y que no acepta que la OMS suprimiera la homosexualidad de su catálogo de enfermedades.

Según este psiquiatra, la eliminación de la homosexualidad del catálogo de la OMS responde únicamente a la presión del lobi gay, y de hecho, siempre según Muñoz, “Si con una pastilla pudieran cambiar su orientación sexual, el 99% querría tomarla”.

Para este genio de la psiquiatría, la homosexualidad es nada más y nada menos que una consecuencia de una primera atracción en la etapa adolescente hacia una persona del mismo sexo. Y para solucionar este problema, el psiquiatra barcelonés tiene una terapia por la que se vuelve a su punto de inicio, rebajando el deseo sexual del pobre gay que se pone en sus manos.

Esta rebaja del deseo sexual la logra este eminente psiquiatra gracias a un tratamiento con fármacos y a sesiones de psicoterapia, para enfocar más adelante su líbido hacia personas del sexo contario. Una terapia que evidentemente no funciona, tal y como ha quedado demostrado en varios casos de gays que se han sometido al tratamiento.

Uno de los pacientes de esta clínica ha explicado que ahora tiene 43 años y que comenzó la terapia con sólo 17 años, estando sometido a ella durante 20 años, tratando de eliminar en vano sus preferencias sexuales. Una represión que le llevó a intentar suicidarse hasta tres veces ante la ineficacia del tratamiento.

Otro de los gays que se sometió a un proceso de cura ha explicado que cuando contaba 20 años, allá por 1995, el psiquiatra le recomendó que se masturbara pensando en chicas, y que cada vez que fuera por la calle y le atrajera alguien de su mismo sexo, soltara de golpe una goma que llevaba atada en el brazo.

Barbaridades que parecen propias de otros siglos, pero que siguen en activo para más gente de la que deberían. ¿Hasta cuando? Pues no lo sé. Lo que sí que sé es que la educación es un factor clave en todo este asunto. Primero, para desterrar en muchos la homofobia que subsiste en ellos.

Y lo segundo, para asegurar que a través de la educación, ningún adolescente gay se sentirá marginado ni sucio, ni necesite jamás asistir a una sesión de terapia que busca curarle de algo que realmente no necesita curación. Simplemente, necesita respeto.

Los actores bisexuales más famosos

Posted: 18 Jun 2010 11:02 AM PDT

Si nos creemos las palabras de Elton John –repetidas por un buen número de famosos- en Hollywood **casi todos son bisexuales**, pero lo cierto es que pocos de ellos se han atrevido a admitirlo públicamente y todavía son menos los que han mantenido abiertamente una relación homosexual.

A continuación repasaremos los actores bisexuales más famosos del momento haciendo hincapié en aquellos que lo han confirmado con hechos.

De todos modos no hay que olvidarse de los actores clásicos que vivieron su bisexualidad con normalidad en épocas en las que no estaba tan bien visto como en la actualidad, como Marlene Dietrich (FOTO), Greta Garbo, Montgomery Clift, Marlon Brando o Anthony Perkins entre muchos otros.

Lindsay Lohan

Lindsay Lohan tiene bastante mala prensa pero la comunidad gay tiene mucho que agradecerle. Ella ha sido uno de los pocos personajes de Hollywood de primera fila en admitir que es bisexual y actuar como tal manteniendo relaciones públicas tanto con hombres como con mujeres.

Lindsay Lohan tuvo una presencia muy importante en los medios mientras mantenía una relación con la DJ Samantha Ronson. Pese a que intentaron mantener la intimidad, no se escondieron y Lindsay ha hablado abiertamente de sus sentimientos.

Lindsay fue una estrella infantil que participó en innumerables películas de Disney, pero posiblemente su mejor actuación hasta el momento fuera lejos de la factoría Disney en la película independiente 'Mean Girls' en la que aparece junto a Tina Fey. Actualmente intenta encauzar su carrera como actriz adulta.

Drew Barrymore

Durante los años 90 Drew Barrymore fue una de las pocas actrices que decía ser bisexual y hablaba de ello. Nunca se le conoció una relación estable pese a que hace poco la editora de revistas Jane Pratt admitió que estuvieron juntas a mediados de los 90. Además durante aquella época se la fotografió en más de una ocasión besando a mujeres. Últimamente sólo se le conocen parejas masculinas.

Drew Barrymore también fue una estrella infantil que se dio a conocer con la famosa película 'ET'.

Después de aquello tuvo una turbulenta adolescencia de la que se recuperó encauzando de nuevo su carrera con películas de éxito como 'Los Angeles de Charlie', aunque personalmente destacaría 'Boys On The Side', una película con algo de tema lésbico que protagonizó junto a Woopi Goldberg y Mary-Louise Parker.

Alan Cumming

Alan Cumming es un actor escocés totalmente iconoclasta.

Ha mantenido relaciones públicas tanto con hombres como con mujeres; incluso estuvo casado durante ocho años con una mujer pero actualmente tiene un marido –gracias a las uniones civiles inglesas-. Alan ha recibido varios premios, incluidos los GLAAD, por su lucha a favor de los derechos LGBT.

Alan siempre ha utilizado la bisexualidad de una forma muy inteligente en su trabajo otorgándole a sus personajes esa ambigüedad y ambivalencia que todo actor desearía y dotándolos de múltiples matices.

Kristanna Loken

Kristanna Loken siempre ha llevado su bisexualidad abiertamente; supongo que tener una hermana lesbiana ayuda.

Kristanna ha mantenido relaciones públicas tanto con hombres como con mujeres. Han sido particularmente conocidas sus relaciones con Pink y la supuesta relación con Michelle Rodriguez. Finalmente se casó con el actor Noah Danby pero al año se divorció y vuelve a estar con una mujer.

Kristanna Loken ha participado en numerosas películas de acción como 'Terminator 3', 'BloodRayne' o la serie de televisión 'Painkiller Jane'.

Este tipo de carrera no suele ser demasiado común en mujeres pero parece que su altura y corpulencia la han propiciado.

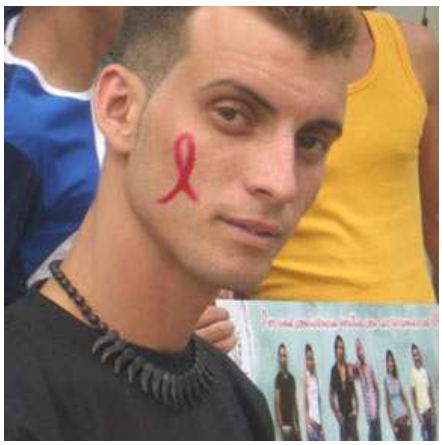
Angelina Jolie

Angelina Jolie ha admitido en varias ocasiones que es bisexual e incluso ha hablado públicamente de la relación que mantuvo con la modelo Jenny Shimizu.

Angelina se ha casado en dos ocasiones: con Jonny Lee Miller y con Billy Bob Thorton, aunque es más conocida su actual relación con Brad Pitt.

Pese a que Angelina inició su carrera con 14 años no empezó a cosechar éxitos y ser una cara conocida hasta que ganó el Globo de oro por una TV movie biográfica de George Wallace. También es de esa época la increíble película con contenido lésbico 'Gia', que protagoniza junto a Elisabeth Michell. Pese a todo el éxito internacional no le llegó hasta que protagonizó blockbusters como 'Lara Croft' o 'Mr. & Mrs Smith'.

"Con amor y cariño" Por Pedro Enrique



Hola chicos y chicas, el pasado día 17 de junio tal cual les anunciamos, en la sede de la FMC del municipio 10 de octubre, en calle Vista Alegre, entre Saco y Heredia, se desarrolló la Peña TE.COM que tan bien dirige Yordany, coordinador del proyecto de HSH en esta localidad. Comenzó a las 8 y 30 PM con la actuación de Sunami, Alina, luego Juan Raúl (uno de los chicos que trabaja en el Centro de Prevención, en la línea PVS) habló sobre las parejas serodiscordante. El término serodiscordante surgió en 1986 para referirse a la relación de pareja donde un miembro es seropositivo y el otro es seronegativo al VIH. Es decir, mientras que una de las personas tiene el VIH, la otra no. Esto es hoy una realidad para muchos y un tema que se desconoce bastante. En Cuba hay parejas de este tipo viviendo dentro de nuestra sociedad, Acercarnos a esta realidad y conocerla nos hará mejores seres humanos. Las situaciones que deben enfrentar estas parejas cotidianamente son muy variadas y cada una decide y establece su funcionamiento teniendo como base los mismos principios en los que se basan las relaciones de pareja: el AMOR, LA COMUNICACIÓN, EL RESPETO MUTUO Y LA RESPONSABILIDAD DE PROTECCIÓN ENTRE AMBOS. Para esta semana les traigo los siguientes anuncios 1- Jueves 24 de junio en Teatro San Boi, municipio Marianao, se realizará la Peña Amado por la Vida a las 8 y 30 PM con la conducción de Cambell de Houston y celebrarán el Primer año de trabajo de este espacio; 2- Peña HSH Construir es Vivir el 25 de junio presentando en el Teatro Antonio Maceo (calle San Joaquín entre Pedroso y Amenidad, Cerro, parque La normal) el espectáculo AMOR Y FANTASÍA con la actuación de Pandora, Orquídea la inmensa y Sabrina, entre otros en La noche del humor, hora 8 PM; 3- Ese día 25 pero en Guanabacoa, en el sede de la FMC, hora 8 y 30 PM se desarrollará la Peña del proyecto HSH de esta localidad con la conducción de Edgar. Los espero y no se lo pierdan que de una punta a la otra está hecho con mucho AMOR y CARIÑO…

"La esquina de Leo"

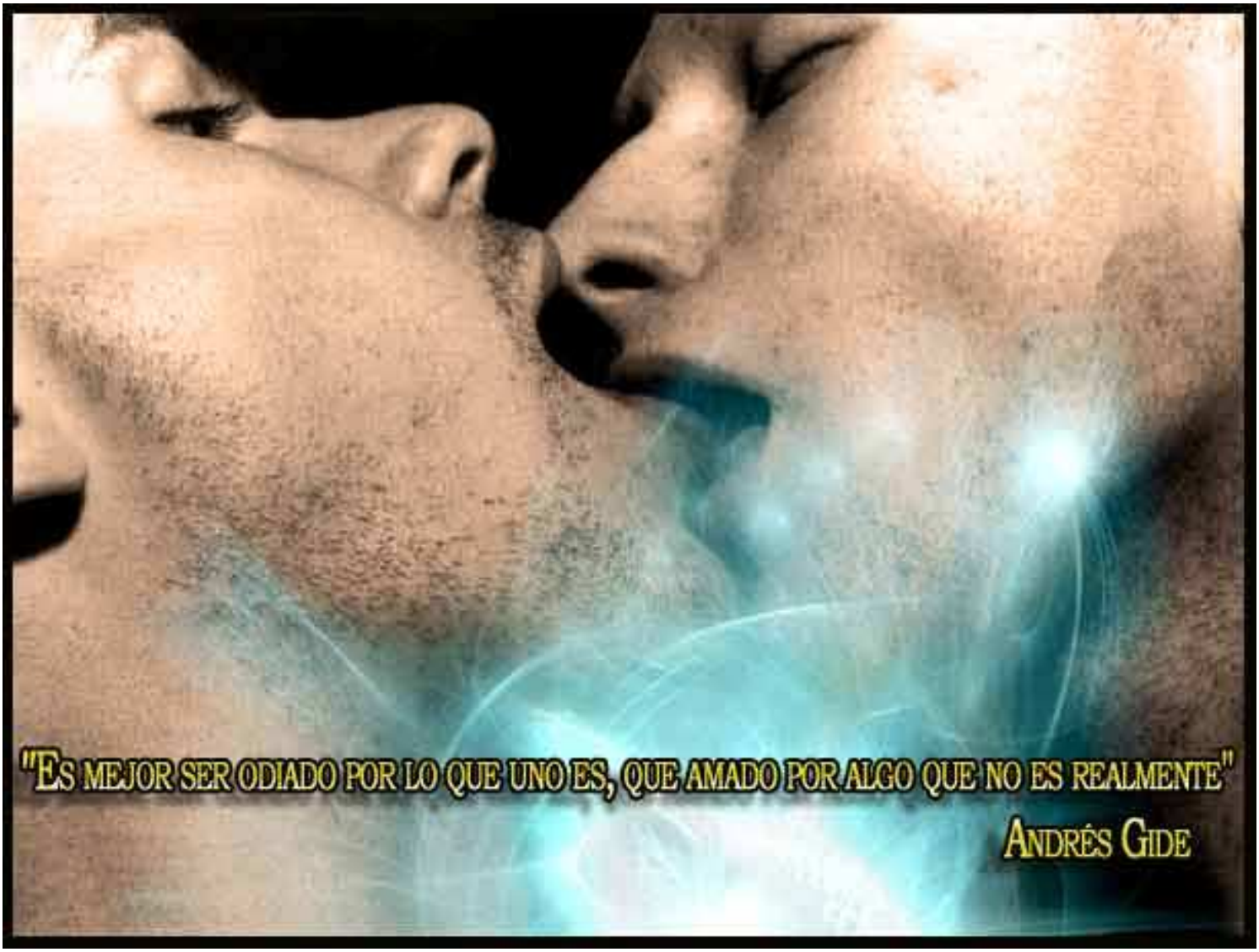
Holaaaaaaaa Ale te envío estas fotos de 2 obras mías, dedicadas a la Jornada contra la homofobia celebrada aquí en Cuba , tu sabes que yo personalmente regalé estas fotos impresas en papel fotográfico a algunos amigos como tu, Roque, Camilo, Mariela, pero me gustaría compartirla también con los amigos de NotiG , es mi regalo para ellos también , estas fotos pertenecen a la serie titulada **Why not?** , que en english significa Por qué no? me han preguntado por que el titulo lo escribí en english, bueno es que suena mas suave al pronunciarlo además es un idioma universal , lo mismo sucede con la diversidad sexual , esta serie tiene lecturas visuales y lenguajes evidentes pero bien artísticos, bueno te explico el mensaje de cada imagen rapidito con mis palabras que aclaro que no son las de un critico de arte.

En la foto de los torsos el mensaje es evidente, ellos están posando de espalda porque están cuidándose las espaldas de las criticas y a la ves no se cubren sus cuerpos porque no quieren esconder la verdad, es una forma de hacer valer sus derechos de ser respetados, por que no? Why not? La foto que tiene la cara de Mariela Castro es algo que estoy seguro les recuerda lo que hacia Andy Warhol que desempeñó un papel crucial en el nacimiento y desarrollo del arte Pop , todos recuerdan como el usaba las caras de las divas como Marilyn Monrroe y otras famosas, en sus pinturas , (yo lo hice con fotografía en este caso), el hizo posible que el mundo tolerara esa nueva forma de expresión artística llamada pop en un momento que el arte académico seguía reinando y Andy en cambio representó el mundo tal y como es, crudo, lo desnudó de una forma sencilla , real, como siempre ha sido, no fue fácil para él lograr que todos aceptaran su forma de ver la vida a través de su estilo, pero todos se vieron representados de una forma u otra y enseguida lo aceptaron y el arte se modernizó.

Lo mismo a hecho Mariela con su proyecto CENESEX , ella ha modernizado muchísimas mentalidades, mayormente machistas y a logrado que toleren la diversidad sexual como algo normal , que siempre existió y que hay que respetar, algo que es un nuevo estilo de pensamiento , de vida o como quieran llamarlo, por lo que me hizo pensar que ella también logró algo bien difícil , hasta polémico , abrir mas las mente para poder disfrutar una mejor forma de vida haciéndonos sentir parte de una nueva generación mas inteligentes y tolerables , como mismo logró Andy Warhol , por eso la represente como hacia ese artista repitiendo las caras en tonos diferentes , y use los colores de la bandera gay para homenajear el proyecto de ella , también la celebración contra la homofobia , todo a la vez, hay personas que aun no aceptan lo alternativo del Pop y mucho menos la diversidad sexual, y yo pregunto , **por que no ? why not?**

NotiPostal G por Derbis

Hola amigos y amigas. La frase que les propongo en el día de hoy, nos convoca por sobre todas las cosas a ser completamente sinceros, más que con los demás, con nosotros mismos. Pienso que es algo primordial actuar en nuestro día a día acorde a lo que realmente pensamos y sentimos y ser capaces de hacerlo a pesar de que por nuestros criterios, pensamientos y modo de sentir y expresar nuestra personalidad y nuestro "yo", diferente entre cada uno de nosotros, seamos criticados de forma no constructiva e incluso discriminados u odiados por mentes estrechas e incomprensibles; incapaces de aceptar algo diferente a lo tradicionalmente impuesto aún sin razones objetivas para ello. Es una convocación contra el cinismo, del cual muchas veces somos presa por un instinto natural de sobrevivencia y aceptación para obtener la gracia y el favor de los demás. Seamos y actuemos como realmente somos, que esa sea la cara que mostremos al amor de los demás, seguramente quienes realmente nos quieran la besarán. Un abrazo y un beso a todos y nos vemos en la próxima imagen desde el conocimiento y la reflexión. Chao.



ENTREVISTA

¿Por qué te vas?

Del 3 al 9 de junio se está llevando a cabo la sexta y última edición de *Diversa* Festival Internacional de Cine Gay Lésbico Trans, que esta vez incluye una mesa especial sobre Néstor Perlongher y una galería de arte. La programación cuenta con 17 largometrajes de ficción, 3 documentales, 11 cortos internacionales y 7 argentinos. La directora, **Gabriela Waisman**, explica por qué un festival que parece tan necesario, se termina este año.

Por Paula Jiménez

¿La del 2010 es la última edición del festival?

–Sí. Decidimos no continuarlo por un montón de motivos. Uno de ellos es que el contexto con el que empezó el festival era muy distinto al actual. En aquel entonces no llegaban películas masivas de temática LGTTB, quedaban en un público muy reducido, y a nosotros nos daba ganas de acercarlas a un público mayor. En ese tiempo, la piratería no era la de hoy. Actualmente estamos peleando por mostrar una película que se acaba de estrenar y no lo conseguimos, y la encontramos para bajar en Internet. Por otra parte, lo gay hoy en día está muy integrado, pero tampoco existe un contexto que colabore demasiado con un festival internacional como éste, que conlleva muchísimo trabajo. Decidimos continuar el proyecto con el objetivo de difundir la temática, pero de otras maneras y con otros enfoques.

¿De qué maneras?

–Una de las ideas, que ya empezaron a concretarse, es dar charlas y talleres para escuelas y profesionales de la salud. Las experiencias que tuvimos (por ejemplo una en conjunto con el Ministerio de Salud y otra con gente que hace residencias de trabajadores sociales) fueron maravillosas. Vamos a seguir utilizando las películas con este fin. Creo que es una llegada mucho más directa porque hay lugares donde el tema no se habla todavía. La verdad es que a los festivales de cine va gente con una mentalidad mucho más abierta y realmente hay que trabajar también para que el tema entre en otros ámbitos más cerrados.

El cine pasaría a quedar al servicio de la temática, entonces, más que la temática al servicio del cine...

–Es un cambio de enfoque absoluto. En realidad seguir pasando películas nos encantaría si fuera que se resuelve el trabajo de un modo normal. Nosotros tenemos una cantidad de películas enorme que nos llegan, algunas sin que las pidamos y es una de las bases más importantes que existen de películas temáticas...

Podrían poner una videoteca...

–Sí, que haya un lugar de consulta pública. Bueno, están las películas para poder hacerlo en el futuro.

¿Qué recomendás ver de esta edición del festival?

–Me encantó una que se llama Drool, que es una historia de chicas, una comedia de humor negro e irónico, muy divertida. También está An englishman in New York, que es una película interesante que muestra un contexto histórico y un personaje único, y que aunque sea ficción está basada en algo real. También estamos presentando un panorama de cine argentino, en estos últimos tiempos hubo una gran cantidad de producciones dentro del país.

¿Cuál ha sido la reacción general de los directores argentinos cuando ustedes les piden una película? ¿Aceptan o tienen reparos de aparecer en el marco de un festival gay?

–Hay directores que prefieren no estrenar sus películas en el festival, sino mandarlas a festivales no gays de afuera, no sabemos muy bien por qué. Les da un cierto prurito. Creo que en el fondo es un miedo a quedar etiquetados. Sin embargo, hacer un pre estreno en un festival que después va a difundir mucho la obra es algo que les convendría. Por ejemplo la película Rosa Patria, de Santiago Loza, sobre el escritor Néstor Perlongher, tuvo un pequeño estreno y en el marco del Diversa termina siendo un film alrededor del cual se organizarán algunas actividades y esto ya es que tenga repercusión. Hay otras películas que habían sido olvidadas y a través nuestro se vendieron a distribuidoras extranjeras. A nivel de la industria cinematográfica local nunca terminaron de valorar el festival como un espacio que a ellos también les puede servir comercialmente. Entonces no logramos que quieran hacer los estrenos en Diversa.

¿Cómo empezó el Diversa?

–Yo trabajaba como técnica en otros festivales a los que llegaban películas temáticas que yo quería ver. En los pasillos te encontrabas con gente que iba a ver cualquier cosa con tal de que fuera de temática. A su vez había películas que no se encontraban por ningún lado. Un día decidimos hacer un ciclo, pero en 6 meses me llegó mucho material, tuve buenas respuestas de las instituciones, y así nació el primer festival, en el 2004. Fue un boom de prensa. Incluso se acercaba gente que no tenía nada que ver con el tema.

Aunque hayan pasado pocos años, da la impresión de que en aquel entonces era una respuesta impresionante a la visibilidad...

–Pasaron pocos años pero cambió mucho todo. En ese momento lo gay estaba asociado al activismo político, a cierta confrontación, no había actividades culturales masivas, y ésta considero que es la diferencia que hizo Diversa. No había algo tan visible de temática gay abiertamente, sin palabras que lo disfracen y avalado por instituciones oficiales.

¿Cómo lograron ese aval en ese momento?

–El apoyo institucional, no económico, lo obtuvimos desde el comienzo. Te estoy hablando de instituciones como el Incaa o el Goethe Institute, también colaboraron las embajadas. Si alguna institución no quiso apoyar no nos enteramos.

¿Y el actual Gobierno de la Ciudad, los ayuda?

–Te cuento nuestra experiencia. Nosotros siempre obtuvimos un apoyo institucional del Gobierno de la Ciudad, no económico. En el 2006 ganamos el concurso del Fondo Metropolitano, para fondos, capacitaciones y demás. Al año siguiente me entero que en la Legislatura alguien del PRO había presentado un pedido de informe quejándose de que el gobierno hubiera ayudado a un festival de cine gay. Un pedido además muy complicado de responder, porque tendríamos que fundamentar de mil maneras posibles por qué ganamos el concurso. Eso se debatió y se resolvió que era algo meramente ideológico, entonces quedó ahí. Siete meses después vuelven a presentar lo mismo, también una persona del PRO. Por suerte quedó ahí. Pero la verdad es que este gobierno ha tenido, por lo general, una política desastrosa. Yo tuve hace poco una reunión con el Ministerio de Cultura y ahora están en una postura de abrir un poco más, con el objetivo de hacerlo “seguro” para el turismo gay. Pero creo que es un acomodamiento más ligado a los beneficios económicos.

¿El Diversa tuvo además repercusiones en el ámbito internacional?

–Dentro de Latinoamérica fue el primer festival importante y empezó a caer como referente y a entablar lazos con festivales de afuera, como con el de Berlín, donde me invitaron a participar como jurado. Además Diversa fue invitado por el Ministerio de Cultura de Venezuela a presentarnos en Caracas y otras seis ciudades más, y eso fue muy impresionante porque allá está muy tapado el tema. En otra oportunidad fuimos a un festival independiente de cine de Venecia. Allá habían armado una fiesta de Diversa en una isla, era increíble...

Esos festivales siguen funcionando...

–Sí, es que en Europa es más fácil conseguir fondos, aunque también esos festivales sean de bajo presupuesto...

¿No pensaron llevar el Diversa a otras provincias? Porque la realidad que se vive en el interior es muy distinta de la de la capital...

–Desde el comienzo lo pensamos. El tema es que no logramos asociarnos a una organización local, que se pudiera comprometer a trabajar con continuidad. De todos modos, logramos ir a Córdoba, a Mendoza, a Mar del Plata, a La Plata. Cada

lugar fue distinto. En Mendoza les llamaba la atención que estuviera avalado por la Secretaría de Cultura y que se hiciera en un cine municipal y universitario. Y si bien no fue un éxito de público, creemos que fue necesario plantarnos ahí para visibilizar. En Córdoba la gente era más abierta, pero pasaba algo muy gracioso. Empezaba la película y la sala no estaba llena, a los diez minutos entraban todos diciendo "llego tarde, llego tarde" y se llenaba. Llegaban tarde para que no se los viera haciendo la cola. Después se iban rapidísimo. En Misiones, Oberá, algunos cortos no los pasaban porque pensaban que eran muy fuertes para el público. Por ejemplo un corto donde una nena contaba con total naturalidad que su papá era travesti. Pero por lo menos algún material se pasó y estuvo bueno.

¿Es el final de un ciclo o de una etapa?

–No sé si tildarlo de final. Creo que es una transformación. Para mí el festival fue un antes y un después en mi vida. Sé que vienen un montón de cosas y que todo puede ser distinto.

Para terminar, ¿existe para vos el arte, la literatura, el cine GLTTB, como género?

–Es una gran discusión esa. De algún modo me podría jugar a decir que sí, pero así como otros géneros tienen reglas o condiciones que los definen, cuando empezás a ver mucho cine GLTTB te das cuentas de que también hay ciertas cuestiones que se repiten sin importar la época. Sí importa la visión: es desde ahí que uno puede llegar a definir. Hay películas con personajes gays que no tienen nada que ver con lo gay. Se trata de una categoría transversal, en algunos casos es una cuestión meramente estética, en otros de cómo cuenta lo que cuenta. Es según cómo esté planteado. Lo gay tiene sus códigos. También lo lésbico o lo trans. Pero habría que llegar por consenso escrito a determinar cuáles son los requisitos básicos para definirla, y eso todavía no se ha hecho.

A favor y en contra

Por Flavia Company

La primera de las observaciones me llevó a pensar que, justamente, detrás de la incapacidad para detectar a un homosexual a primera vista se esconde el miedo al matrimonio entre personas del mismo sexo que, si adquieren los mismos derechos, ya no van a estar "marcadas" y uno no va a poder ir tranquilo por la vida porque cualquiera va a poder ser homosexual y uno no saberlo.

Dice el chiste que es más fácil ser negro que ser homosexual, porque en el primer caso uno no necesita decírselo a sus padres. Muchas de las manifestaciones públicas en contra de la igualdad de derechos para las personas homosexuales no existirían si en lugar de homosexuales se tratara de personas de raza negra que, a fin de cuentas, son fácilmente identificables y, con ello, fácilmente marginables.

La segunda observación, esa insistencia en que la marcha no era contra nadie, me llevó a pensar en la cantidad de complejos que todavía tenemos que superar las personas con una opción sexual distinta a la de la mayoría, ese complejo que nos lleva a pedir permiso para reivindicar lo que es justo, lo que nos corresponde tanto como a cualquier otro ciudadano.

Sí era una marcha en contra: en contra del fanatismo religioso, de la hipocresía política, de la injusticia social, de la visión obtusa y patriarcal de la familia, de los prejuicios y del miedo a la diferencia. Y es que no podemos olvidar que para ir a favor de algunas cosas hay que ir, indefectiblemente, en contra de otras.

Chau, chau, adiós

cartas a soy@pagina12.com.ar

Nada fue como yo pensaba. Mi hijo estaba internado y bastante jodido. Sólo pensaba en que saliera adelante. Entonces mi pareja me plantea que no le estaba prestando demasiada atención, que se sentía solo y que se había enamorado de "un chico Facebook" que vive a cientos de kilómetros de aquí. La situación me superó. No supe qué decir. Quizá porque vi que el problema así planteado jamás tendría solución. Uno puede luchar por algo a lo cual le dan chances, pero cuando la fantasía supera la realidad, no hay con qué darle. Recién hace unos días tomé conciencia de lo sucedido. Me lamenta mucho no haber tenido la posibilidad de revertir las cosas, que no se me permita dar algo de todo el amor que tenía. Pensé que me quedé solo, que era el fin de todos mis proyectos. Pero aun así te agradezco por todo lo que me hiciste vivir (aun cuando dudo de su veracidad). Gracias por todo aquello que me enseñaste y que llevo adentro como guía. Gracias por ser compañero hasta donde te alcanzaron las fuerzas. Gracias por hacerme alcanzar el cielo con las manos, por hacerme brillar el cuerpo. Sé que algo se

desgastó, algo se fue. Pero mucho quedó dentro de mí. Sé que te voy a extrañar, aun con todo el enojo que guardo y sabiendo que no te veré más. Te preguntarás por qué hago público esto. Porque nunca tuve miedo (como vos tampoco) de amarte en público, de darte la mano en la calle y de decirle a mi familia que eras el hombre de mi vida. Malditas certezas que uno construye en la vida y que ahora desembrollo... Gracias por ayudarme a criar a Dante y aconsejarme aun con tu corta edad, quizá fue mucho para vos y no lo supe ver. Pido perdón si no vi la diferencia de experiencias. Hoy me toca reconstruir mi espacio, así como vos ya lo reconstruiste, y tengo fuerzas para eso. Junto a mi hijo, de su mano sigo adelante. ¡Sé feliz! Nunca tengas miedo. Luchar, vivir y soñar son propios de esta vida loca. Te despido desde la revista que nos unió tanto tiempo y que sabías que cada viernes leeríamos juntos. Gracias, Soy, por permitirme despedirme.

Fernando Juárez

A LA VISTA

Ciencia para la justicia

El Senado está recibiendo informes elaborados por la CHA y la Falgbt con avales científicos y de prestigiosos juristas con el fin de otorgar fundamentos y seriedad al debate.

El informe de la Federación LGBT está elaborado y avalado por investigaciones del Conicet. En este fragmento se relevan estudios que dicen lo que puede ocurrir con niños y niñas viviendo en familias homoparentales.

La abrumadora mayoría de estudios realizados en varios países, centralmente en los Estados Unidos, demuestran que no hay ninguna diferencia sustantiva entre los niños y niñas por haber sido criados en uno u otro entorno familiar (*). En esta cuestión, “las pruebas que aporta la investigación empírica son unánimes” (Frías Navarro et al, 2004). Como concluye el estudio de Paterson y Redding (1996), “las madres lesbianas y los padres homosexuales pueden ofrecer un hogar a los niños tan positivo como los padres heterosexuales”. El fallo del Superior Tribunal de Justicia de Brasil (2010) menciona explícitamente que la mayoría de los estudios científicos indica que no hay ningún inconveniente por el cual niños y niñas puedan ser adoptados por parejas homosexuales.

José Luis Pedreira, presidente de la sección de psiquiatría infantil de la Asociación Española de Pediatría, señala que la mayoría de los estudios indica que “el desarrollo psicosocial de los niños adoptados y criados en familias homoparentales adquieren niveles cognitivos, de habilidades y competencias sociales, de relación con otros chicos y personas adultas y de identidad sexual que son totalmente equiparables con los de los niños que se educan y desarrollan en familias de corte heterosexual convencional”. Pedreira agrega además que “ésta es la evidencia científica basada en pruebas. Lo demás son creencias y, por lo tanto, con escaso poder de datos contrastables, donde prima el juicio a priori y está ausente el análisis científico. Si no lo creen, que no lo crean, pero que no lo impongan al conjunto de la sociedad”.

Luego de hacer una revisión de una considerable cantidad de estas investigaciones, podemos concluir que los hijos e hijas de parejas del mismo sexo pueden tener o no problemas y ventajas similares a los de aquellos criados en parejas heterosexuales o en cualquier otro tipo de vínculo familiar. No existen diferencias significativas con las relaciones que niños y niñas establecen con sus compañeros y otros adultos. Tampoco hay diferencias en sus relaciones de amistad, ni se ve menguada su autoestima, autoconcepto o imagen de popularidad. Tienen iguales patrones de inteligencia y no hay diferencias significativas en trastornos de conducta, ni trastornos psicopatológicos. Según los estudios, los posibles riesgos de abuso sexual y de negligencia también carecen de diferenciación entre familias homoparentales y heterosexuales.

Es decir, lo importante es el contexto del cuidado, que éste sea adecuado no sólo para satisfacer las necesidades de niños y niñas sino la comunidad afectiva y amorosa de todo el grupo familiar.

La Asociación Americana de Psiquiatría, en noviembre de 2002, apoyó sin reservas todas aquellas iniciativas que permitan a las parejas homosexuales adoptar solos o como pareja, y “todos los derechos legales, beneficios y responsabilidades que de ello se deriven”. La misma asociación señala además que “está demostrado consistentemente...” que los niños criados por padres homosexuales presentan “el mismo nivel de funcionamiento emocional, cognitivo, social y sexual, que los criados por parejas heterosexuales”.

También expresó su opinión al respecto la Asociación Americana de Psicología (1976, 1998 y 2004). En su informe de 2004 declara: “Los padres gays y lesbianas tienen tanta probabilidad como los padres heterosexuales de proporcionar ambientes sanos y protectores para sus niños. Los estudios de varios aspectos del desarrollo infantil revelan pocas diferencias entre hijos/as de madres lesbianas y padres heterosexuales en áreas como personalidad, autoconcepto, comportamiento e identidad sexual. Las pruebas también sugieren que los hijos de padres gays y lesbianas tienen relaciones sociales normales con compañeros y adultos. Los miedos sobre niños de padres gays o lesbianas sexualmente abusados por adultos, condenados al ostracismo por los compañeros, o aislados en comunidades exclusivas de gays o lesbianas, no han recibido ningún apoyo científico”.

Otro conjunto de estudios indica que los estilos de vida de los padres son transmitidos a sus hijos (Baumrind, 1995; Stacey y Biblarz, 2001). Este punto suele ser señalado como un problema por aquellos que se oponen a la ley de igualdad. Lo que omiten al citar estas fuentes es que lo que efectivamente señalan es que niños y niñas criados en matrimonios del mismo sexo cuando son adultos se muestran más tolerantes y con una mentalidad más abierta a la diversidad cultural y familiar (González et al, 2002), y también suelen tener ideas más flexibles sobre el género y la sexualidad por el hecho de crecer con padres gays o lesbianas.

(*) Paradójicamente, la gran mayoría de estas investigaciones fueron “financiadas por instituciones que buscaban, al amparo de la ciencia, resultados que justificaran sus creencias. Como los resultados obtenidos no fueron de su agrado, buscaron otros grupos de investigadores y volvieron a financiar nuevas investigaciones con el objetivo de desacreditar los primeros resultados.

FUENTE: CONSIDERACIONES DE CIENTIFICOS/AS DEL CONICET E INVESTIGADORES/AS DE ARGENTINA ACERCA DE LA LEY DE MATRIMONIO UNIVERSAL Y LOS DERECHOS DE LAS FAMILIAS DE LESBIANAS, GAYS, BISEXUALES Y TRANS.

Razones legales

El Senado está recibiendo informes elaborados por la CHA y la Falgbt con avales científicos y de prestigiosos juristas con el fin de otorgar fundamentos y seriedad al debate.

En la Argentina no hay ninguna norma que expresamente impida el reconocimiento de matrimonios entre parejas del mismo sexo, en cambio sí se reafirma el derecho de todas las personas a no ser discriminadas por su sexo ni orientación sexual. En el informe de la CHA se explica por qué no reconocer este derecho es inconstitucional y por qué estamos hablando de derechos humanos.

El artículo 172 del Código Civil ha sido tradicionalmente interpretado por muchos autores argentinos de un modo que excluye la celebración de matrimonios entre personas del mismo sexo en Argentina. Dicho artículo establece que: “Es indispensable para la existencia del matrimonio el pleno y libre consentimiento expresado personalmente por el hombre y la mujer ante la autoridad competente para celebrarlo. El acto que careciere de algunos de estos requisitos no producirá efectos civiles aunque las partes hubieren obrado de buena fe, salvo lo dispuesto en el artículo siguiente”.

Sin embargo, una correcta hermenéutica de aquel artículo requiere necesariamente incorporar los actuales estándares internacionales en materia de interpretación y aplicación de derechos humanos, como consecuencia de la reforma constitucional de 1994, que incorporó diversos instrumentos internacionales de derechos humanos con jerarquía constitucional, los que promueven acertadamente la inclusión de la diferencia y constituyen una exigencia ética social derivada de la dignidad de la persona humana sin discriminación por motivos prohibidos. Tales pautas constituyen una obligación asumida por el Estado argentino. Así en la Convención Americana el principio prohomine como pauta de interpretación del Derecho Internacional de los Derechos Humanos, según el cual se debe acudir a la norma más amplia, o a la interpretación más extensiva, cuando se trate de reconocer derechos protegidos e, inversamente, a la norma o a la interpretación más restringida cuando se trata de establecer restricciones permanentes al ejercicio de los derechos o a su suspensión extraordinaria.

Desde esta perspectiva, el derecho a casarse reconocido en la Constitución y en la Convención garantiza a las personas del mismo sexo los mismos derechos constitucionales sustantivos que a las parejas heterosexuales a elegir el compañero de vida y unirse con esa persona en un compromiso oficialmente reconocido, y a formar una familia protegida que disfrute de todos los derechos constitucionales del matrimonio civil. Así como también implica acordarle a su relación familiar la misma dignidad, respeto y status que los acordados a todas las otras relaciones familiares oficialmente reconocidas. Las leyes que imponen un tratamiento diferencial sobre la base de la orientación sexual deberían verse como constitucionalmente sospechosas bajo la cláusula de igual protección y las antidiscriminatorias contenidas en los pactos internacionales de derechos humanos.

La diversidad de sexos no es parte de la esencia del vínculo matrimonial de acuerdo al régimen legal aplicable en la Argentina, en tanto normas de orden público de mayor jerarquía consagran el derecho fundamental a contraer matrimonio, y el derecho a la igualdad y a la no discriminación en razón del sexo y la orientación sexual. En este sentido, cabe agregar que aun si se sostuviera que en el pasado la diversidad de sexos de los contrayentes fue una norma de orden público aplicable al matrimonio, sin lugar a dudas ese orden público fue sustancialmente modificado a través de la incorporación a la Constitución nacional de tratados internacionales de derechos humanos que establecen principios fundamentales a los que debe adecuarse la legislación argentina.

En efecto, el orden público es de carácter variable y mutable y las normas que integran el orden público argentino en relación con el derecho al matrimonio, en el caso de que se interprete que anteriormente privaban de este derecho a las parejas del mismo sexo, también fueron inevitablemente modificadas al ritmo de los cambios sociales y legales.

El derecho a casarse es un derecho humano, reconocido, garantizado y amparado por normas supralegales, establecidas en la Constitución y en las convenciones de jerarquía constitucional y reconocido por jurisprudencia por la Corte Suprema de Justicia de la Nación. El reconocimiento de esta calidad o naturaleza del derecho a contraer matrimonio es determinante para analizar las posibilidades, facultades y competencias del Congreso para reglamentar, a nivel legislativo, el efectivo reconocimiento y funcionamiento de estos derechos, pues el Congreso Nacional está obligado a respetar y observar los estándares supralegales, y su reglamentación (a través de una ley) debe adecuarse obligatoriamente a los principios y parámetros que se hayan fijado en la Constitución y las convenciones de jerarquía constitucional, en relación con tales derechos.

Fuente: Somos familias. Guia de informacion Tecnica y Juridica Ley de matrimonio para parejas del mismo sexo.

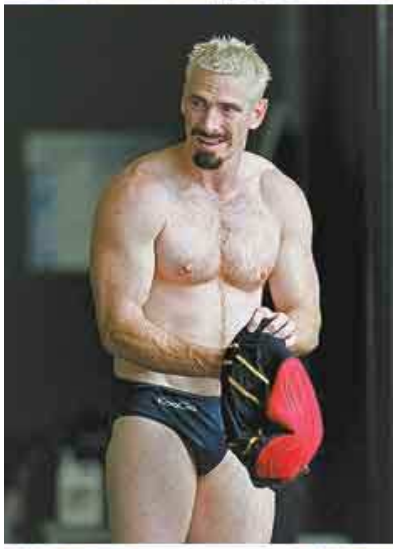
El dolor invisible

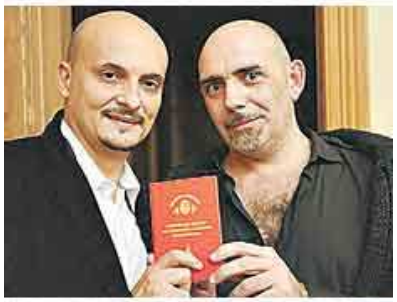
Hace dos años, Valeria Ramírez pudo decir en voz alta, por primera vez, que había estado detenida en un centro clandestino de detención. Fue levantada de la ruta por ser travesti y violada sistemáticamente en los 20 días que duró su cautiverio. Nunca pudo declarar ante la Justicia, ni ante ningún organismo; tampoco recibió ni reclamó reparación alguna por lo vivido.

“Me bajaron en el Pozo de Banfield con la cabeza tapada con mi propio abrigo. Sabía de qué se trataba ese lugar porque era la segunda vez que me llevaban. Yo era una piba tranquila, ahora mismo no soy de putear siquiera. Pero también me salvó mi amiga, ahora finada, La Mono le decíamos. Ella me dijo que no me resistiera, que teníamos que salir vivas de ahí. En cuanto llegamos me dejaron frente a un gordo asqueroso que en cuanto me vio, dijo: ‘Por fin me trajeron a la cachorra ésta, era la que yo quería’.” Valeria Ramírez tenía 20 años en 1977, no tenía militancia alguna. “A mí me detuvieron por ser, como se dice, puto. Trabajaba en la prostitución, en el Camino de Cintura, entre la rotonda de Llavallol y Seguí, de ahí me levantaron.” No era la primera vez ni tampoco sería la última que Valeria sufría el acoso de la policía; sin embargo, los 20 días que pasó en ese centro clandestino de detención en el sur de la provincia de Buenos Aires están impresos en su memoria con la fuerza del terror. Cuando la liberaron, le ordenaron no hablar nunca más de lo que había vivido y visto ahí dentro, y ese mandato fue muy difícil de quebrar. La primera vez que dio testimonio fue recién en 2008, después de haberle contado a un amigo lo que le había pasado, una conversación que existió porque la cimentaron diez años de confianza mutua, los mismos diez años que lleva fuera de la prostitución, trabajando como promotora de salud. “Ese año se hizo una conferencia de prensa en la Legislatura de Buenos Aires, pero nunca pude testimoniar en ningún juicio, ni en ningún organismo; nadie me preguntó más nada.” Todavía no se habían empezado a visibilizar como ahora los delitos sexuales en los CCD como un modo más de la tortura, y tal vez por eso ella no se sintió interpelada cuando se hicieron los llamados a declarar frente a la Conadep, al principio de la democracia. De hecho, esa Comisión no tomó en cuenta los vejámenes particulares que sufrieron cientos de personas en razón de su sexualidad o identidad de género. “Durante la detención no había día ni noche, me violaban a cualquier hora, de a muchos, de a uno, de a dos, me obligaban a practicarles sexo oral... me sacaban del buzón, me usaban y me volvían a tirar ahí adentro. Lo único que escuchaba era: ‘Vení, abrite, dale que te toca a vos, tomá, andá’.” Pero también vio y escuchó algo más que la voz de sus violadores: “Había un guardia que parecía bueno porque me daba comida y me dejaba salir a bañarme en unos piletones grandes. Una vez yo estaba ahí, desnuda, y escucho el llanto de un bebé y de una mujer que decía: ‘Dale, dale, nena, sacate eso, limpiá, tirá todo en este balde’. No pude evitarlo y me asomé: vi a una chica jovencita, llena de sangre, limpiando el piso. En eso entró una mujer policía y empezó a gritar: ‘¿Qué hace este puto acá? ¿Son pelotudos ustedes?’. Y me agarró de los pelos y me arrastró por toda esa sangre que había en el pasillo. Así, desnuda, me tiró en el buzón, no pude ni agarrar mi ropa. Esa chiquita que vi acababa de parir. Eso es algo que una lleva adentro para siempre”.

Valeria Ramírez, ahora de 53 años, nunca reclamó indemnización alguna por el tiempo en que estuvo “chupada” en un CCD; hay una cuenta pendiente para con ella y con muchxs más, no sólo en términos de reparación sino también porque estas voces todavía silenciadas son parte de una reconstrucción histórica que, como la memoria, sigue siendo dinámica.

El sexo de los ángeles, el malón rosa y la escuela china para machos





La noticia más bizarra de la semana tiene como protagonista a un sacerdote católico y, aunque parezca mentira, no se destaca en abuso sexual, pedofilia u homilía con primicias sobre el infierno. El sacerdote Johnny Durán, de República Dominicana, está en contra del sexo de los ángeles. Sí, concretamente le molestan las actitudes equívocas de un grupete de ángeles del mural (FOTO 1) que adorna el altar de la iglesia Nuestra Señora del Carmen, en Jarabacoa. Ya protestó ante el Vaticano y propone destruir la pintura, declarada de Interés Municipal, “porque los ángeles tienen una mirada homosexual y sus expresiones diabólicas causan incomodidad en los feligreses”. Vaya a saber cómo es la niña de los ojos de esos ángeles, y qué movimientos registra el cura desde el púlpito. Y, también, qué sería de la Capilla Sixtina, el Louvre y similares si este terror del arte sacro tuviera el poder de masacrar querubines a piacere. La pintura “confunde” a los fieles, al no definir con claridad si aluden a hombres o a mujeres, agrega. ¿No era que no tenían sexo los ángeles, esas criaturas pioneras en el culto a la ambigüedad o a la no definición estricta de los géneros? Se dirá que esto es cosa de oscuros curas, pero se le estaría quitando mérito al mundo de la alta cultura: esta misma semana, el laico y cultural Museo de las Culturas del Mundo de Gotemburgo (Suecia) decidió, tras consultar a representantes de las tres grandes religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islamismo), no exhibir una exposición de la fotógrafa Elisabeth Ohlsson-Wallin sobre la opresión ejercida contras las personas Glttbi por esas tres religiones para no “ofender” los sentimientos de sus fieles. ¿Cuántos estragos puede hacer la imaginación en un cura, las imágenes en los fieles y las fantasías sexuales en un conductor de radio? La imaginación de Pergolini, la semana pasada, mientras hablaba del “matrimonio gay”, fue atacada por una imagen angelical. Está todo bien con el tema, decía, pero cuando se imagina a su propio hijo teniendo sexo con otro hombre, las cosas no están tan bien que digamos. Le da cosita. ¿Será que por un instante desató al ángel homofóbico que tiene adentro o habrá querido decir que cuando se imagina a su hijo con una mujer, la pasa bomba? Al final, para librarse de la imaginación ajena habrá que concluir que el closet no estaba tan mal. Eso les recomendó a los atletas el futbolista australiano Jason Akermanis (foto 2), para no distraer la atención del juego, ni ocasionar pérdidas a sus equipos. La liga lo suspendió por unas semanas tanto en el campo de juego como en sus intervenciones mediáticas. Qué pena que Rolando Hanglin no está en forma para jugar y que no juega en Australia, porque sus comentarios a favor de los derechos de los homosexuales añorando los años en que, closet mediante o no, todos éramos machos, lo hubieran dejado en el banco un rato largo. “Ya no se estila el viejo modelo del señor gay: discreto, refinado, reservado, solterón. No se le conocía una novia, sólo algunos amigos. Ahora lo que cuadra es otra cosa: subirse a la Marcha del Orgullo Gay-Lésbico-Trans, disfrazarse con plumas y perlas, pintarse los labios, mirar a cámara con lágrimas en los ojos y cara de víctima: ‘Me asumo gay’.” Qué lástima que Hanglin no vive en China, porque podría disfrutar de la escuela primaria que se acaba de abrir en Henan destinada a paliar la supuesta feminización de sus alumnos (FOTO 4) de la que se culpa a las madres en casa y al hecho de que los papás los miman mucho por esta ley que impone hijos únicos. La iniciativa, denominada “Buscando un hombre de verdad”, pretende enseñar a los chicos cómo actuar de forma más viril y, según su profesor, surge de que ha venido notando que los niños se están volviendo más y más femeninos. “El juego favorito durante los recreos es saltar al elástico, que es un juego típico de niñas. Y también son muy delicados. Si les regañamos, se ponen a llorar.”

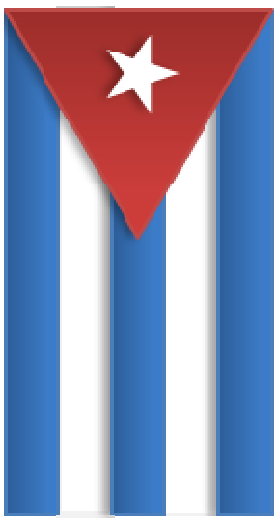
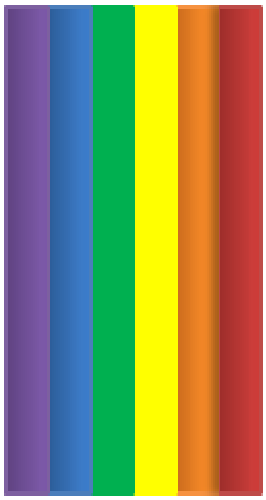
Mientras todo esto pasa en el mundo, la semana pasada se celebró en Buenos Aires el sexto matrimonio de personas del mismo sexo de la historia argentina. Alberto Fernández –de 47

años– y Matías Méndez –de 44–(FOTO 3) se casaron después de recibir la correspondiente autorización del juez en lo contencioso administrativo, Hugo Zulueta. Mientras que Carolina Pérez y Verónica Dessio han recibido también la autorización judicial y tienen fecha para el próximo 25 de junio.

Sentimiento Mutante

Por Fernando Rodríguez*

Hoy me miro en el espejo, no soy el mismo de hace diez años, ni siquiera el mismo de ayer. Siempre hay algo naciendo y muriendo dentro, a cada paso después de un cimbronazo de la vida. ¿Qué soy? Ni masculino, ni femenino, no como el binarismo heterosexual lo concibe, no estoy, ni quiero estar dentro de los cánones de tales comportamientos. Hace ya un año que milito en el ExD (Encuentro por la Diversidad) y siempre estuve preocupado por demostrar, luchando para que se reconozca mi masculinidad, discutiendo con la familia, siempre tratando de "convencer" a los demás, borrando todo rastro de femineidad que quedara en mi. Fue entonces que me di cuenta de que estaba dejando de ser yo mismo, tratando de convencer a otros. Han sido muchos procesos durante estos diez años. A los 25, me encontré cuestionando esa imagen que el espejo me devolvía: ¿y ahora qué vas a hacer? Me busqué por todos lados, deambulando por cuerpos, caricias, besos y al final, me encontré…. Estaba un poco golpeado, con cicatrices de heridas producto del quirófano y otras del siempre anhelado amor. Huérfano y desterrado, miré los senderos del laberinto y me puse a andar y en uno de esos senderos, sin querer, encontré otro tipo de familia. Esa familia nunca pensada, con muchos padres y diferentes madres, amigos/hermanos que sin dudar te abren las puertas de sus casas y corazones. Aceptado y reconocido, quizás ese sea el mayor acto de amor que se le puede dar a otra persona o a uno mismo. Estar en transición física y emocional me ha revolucionado y ha movilizado a personas que jamás creí que pudieran comprenderme. No me arrepiento de haber comenzado con este proceso, que lejos esta de concluir, los obstáculos de los que hablan, que pasamos las personas transexuales son reales: intolerancia familiar, angustia, depresión, aislamiento y marginalidad social. Se me ha hecho y se me hacen difíciles muchas veces estas batallas sociales, pero las peores son las que tengo conmigo mismo, fantasmas llenos de esos bagajes prejuiciosos de mi crianza. Miedo a lo diferente, miedo a que yo soy distinto y de comprender, que está bien ser así. He cometido muchos errores, pero conocer la variedad de pensamientos, marchar por primera vez por la diversidad con tantas personas, cuando creí muchas veces (y todavía ese sentimiento me asalta en ocasiones) estar solo. Sigo a la expectativa de más, dispuesto a seguir aprendiendo de los demás, a escuchar y comprender. Estar siempre al medio de todo: heterosexualidad, diversidad, normatividad, revolución sexual, ser "hombre" o "mujer" como la sociedad dictamina que lo sea, física y emocionalmente… o simplemente ser, yo mismo. Me reivindico después de la maravillosa montaña rusa que ha sido el 2009 como un hombre transexual, no reniego de lo que siento. Me reconcilio con mi diversidad y la abrazo, quiero que mi parte femenina me acompañe en este recorrido. Elijo ser yo mismo, un mutante de ideas y pensamientos, constantemente en tránsito, trabajando en la aceptación de mis vaivenes y el de los demás, tratando de erradicar mis porfiadas, que con la edad son mas frecuentes, pero tener la opción constante de elegir, quien quiero ser hoy.

Que la vida sea un camino en el que transitemos, transformando, transgrediendo y mas…

** Hombre Transexual (Mutante orgulloso de serlo)*